



DG-1901010301010201 Seat No. _____

B. A. (Sem. I) (CBCS) (WEF-2019) Examination

March - 2022

Gujarati : Paper-2 (Elective-2)

[અવિચીન ગદ્યકૃતિ 'તુલસી-ક્યારો']

(New Course)

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના : (1) બધા જ પ્રશ્નોના ગુણ સરખા છે.
(2) કોઈપણ પાંચ પ્રશ્નોના ઉત્તર આપો.

- 1 નવલકથા શબ્દનો અર્થ આપી તેના સ્વરૂપ-લક્ષણોની વિગતે ચર્ચા કરો. 14
- 2 ઝવેરચંદ મેઘાણીકૃત 'તુલસી-ક્યારો' નવલકથાની સિદ્ધિઓ-મર્યાદાઓ જણાવો. 14
- 3 ગુજરાતી નવલકથાનો વિકાસક્રમ જણાવી 'તુલસી-ક્યારો' કૃતિનું સ્થાન સ્પષ્ટ કરો. 14
- 4 ઝવેરચંદ મેઘાણીકૃત 'તુલસી-ક્યારો' નવલકથાની પાત્રસૃષ્ટિનો વિગતે પરિચય આપો. 14
- 5 'તુલસી-ક્યારો' નવલકથામાં આલેખાયેલ બે પેઢી વચ્ચેના સંઘર્ષની સમીક્ષા કરો. 14
- 6 'તુલસી-ક્યારો'ની કથાવસ્તુ આલેખવામાં ઝવેરચંદ મેઘાણીએ લીધેલી માવજતને ચકાસો. 14
- 7 મેઘાણીકૃત 'તુલસી-ક્યારો' નવલકથામાં નિરૂપાયેલ તત્કાલીન સમાજજીવનનો વિગતે પરિચય આપો. 14

- 8 'तुलसी-क्यारो'ने अेक सामाजिक नवलकथा तरीके मूलवो. 14
- 9 टूंकनोंध लपो : 14
- (1) 'तुलसी-क्यारो'मां जवनमूल्यो.
- (2) 'तुलसी-क्यारो'नो आरंभ-अंत.
- 10 टूंकनोंध लपो : 14
- (1) 'तुलसी-क्यारो'मां रस निरूपण.
- (2) 'तुलसी-क्यारो'नुं शीर्षक.
-